



Cómplices, San Feliu, 1999
Óleo sobre lienzo, 160 x 200 cm



Polo Sotogrande, 2002
Óleo sobre lienzo, 50 x 40,5 cm



Heini, París, 1998
Pastel al óleo sobre lienzo, 117 x 89 cm

MERCEDES LASARTE EN LA COLECCIÓN CARMEN THYSSEN

La exposición *Mercedes Lasarte en la Colección Carmen Thyssen* reúne un conjunto de obras realizadas por Mercedes Lasarte entre 1970 y 2011 que forman parte de la colección más personal de la baronesa Carmen Thyssen. Se trata de la primera exposición de carácter retrospectivo que se dedica a la artista argentina, siendo una oportunidad única de mostrar al público una faceta distinta de la amplia Colección Carmen Thyssen-Bornemisza.

Gracias a las cerca de cincuenta piezas aquí agrupadas podemos comprobar como la vida de la propia coleccionista se convierte en protagonista de una parte importante de la creación de Mercedes Lasarte, debido a la gran amistad que desde los años 70 les ha unido. De este modo, entre todas estas obras, podemos contemplar una importante serie de retratos de Carmen Thyssen que realiza a modo de homenaje a su mecenas. Encontramos a su vez imágenes dedicadas a su hijo Borja Thyssen, a sus hijas Carmen y Sabina, así como algún ejemplo de su marido el barón Hans Heinrich Thyssen-Bornemisza.

Junto a estos retratos que forman el grueso de la exposición, también se incluye una serie de paisajes y bodegones caracterizados por su gran riqueza cromática y pureza formal. Todos y cada uno de ellos poseen un atractivo sentido decorativo que hace que sean, para Carmen Thyssen, otra parte a destacar de su colección.

A través de sus obras, Lasarte no solo presenta la vida de la Baronesa, si no que pretende inmortalizar dentro de cada una de ellas la esencia de muchos momentos especiales compartidos. Todos y cada uno de sus cuadros transmiten, a través de un uso expresivo y enérgico del color, el propio carácter alegre y vital de la coleccionista, para quién cada una de estas obras es testimonio de una experiencia o un sentimiento vivido.

MERCEDES LASARTE IN THE CARMEN THYSSEN COLLECTION

The exhibition *Mercedes Lasarte in the Carmen Thyssen Collection* brings together a group of works created by Mercedes Lasarte between 1970 and 2011 and which belong to the personal collection of Baroness Carmen Thyssen. The first retrospective exhibition to be devoted to this Argentinean artist, it represents a unique opportunity to show the visiting public a different aspect of the extensive Carmen Thyssen-Bornemisza Collection.

The approximately fifty works that comprise the exhibition reveal the way in which the life of the Baroness has become one of the principal subjects within Mercedes Lasarte's oeuvre as a result of the firm friendship that has existed between them since the 1970s. Among the paintings on display are an important series of portraits of Carmen Thyssen that represent a type of homage paid by the artist to her patron. They are accompanied by images of the Baroness's son Borja Thyssen, her daughters Carmen and Sabina and several depictions of the Baroness's husband, the late Baron Hans Heinrich Thyssen-Bornemisza.

In addition to the portraits that form the core of the exhibition, visitors will also encounter a series of landscapes and still lifes characterised by a striking chromatic richness and formal purity. For Carmen Thyssen, the appealing decorative style of these scenes has made them another important part of her collection.

When creating these works, Lasarte's intention is not just to present the life of Baroness Thyssen but also to make each painting a reflection of numerous special, shared moments. Through an expressive and vigorous use of colour her compositions convey the positive and dynamic character of the collector herself, for whom each work is a record of a particular experience or emotion.

Museo Carmen Thyssen Málaga

Plaza Carmen Thyssen
29008 Málaga
info@carmenthyssenmalaga.org

Servicios de información / Information:
Tel: +34 952217511

Horario / Opening hours

- Martes a Jueves / Tuesday to Thursday:
10:00-20:00 h.
- Viernes y sábado / Friday and Saturday:
10:00-21:00 h.
- Domingos y festivos / Sunday and public holidays:
10:00 - 20:00h.
- Lunes: cerrado. / Monday closed.
Taquilla abierta hasta media hora antes del cierre.
El desalojo de las salas de exposición tendrá lugar cinco minutos antes del cierre. / Tickets are on sale until half an hour before closing time. Visitors must leave the galleries five minutes before closing time.

Tarifas / Ticket prices

- General: **4 €**
- Combinada (colección permanente + exposición temporal) / Combined (Permanent Collection + Temporary Exhibition): **8 €**
- Reducida (con acreditación) / Reduced (with proof of status): general **2.50 €** combinada / combined **4.50 €**
Mayores de 65 años, pensionistas, estudiantes de menos de 26 años, familias numerosas, discapacitados y desempleados. / Visitors aged over 65, pensioners, students aged under 26, large families, unemployed and handicapped visitors.
- Gratuita: menores de 12 años acompañados. / Free entry: accompanied children aged under 12.

Catálogo / Catalogue

Disponible en la Tienda-Librería. /
On sale in the Giftshop-Bookshop.

Tienda-Librería / Bookshop-Giftshop
Planta baja. / Ground floor.

Guardarropa / Cloakroom

- Por motivos de seguridad está prohibido acceder con cámaras, mochilas, maletas, bolsos y carritos (máximo 80 x 50 cm). / For security reasons, it is not permitted to enter the galleries with cameras, suitcases, large bags or trolleys (maximum 80 x 50cm).
- Está prohibido acceder con objetos peligrosos para las obras de arte. / Objects that might damage the works of art are not permitted.

Transporte / Transport

Autobús / Bus: Líneas/ Lines: 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 14, 16, 17, 19, 20, 21, 23, 24, 25, 26, 27, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 61, A (aeropuerto/airport).
www.emtmalaga.es
Tren / Train: Estación María Zambrano /
María Zambrano station. www.renfe.es

Aparcamientos públicos / public car parks:

- Camas: junto al Mercado Central / next to the Central Market.
- Arriola: junto al Mercado Central / next to the Central Market.
- Central: en la Plaza de la Marina, frente al Puerto / Plaza de la Marina, by the Port.
- Tejón y Rodríguez: en la calle Tejón y Rodríguez/ in calle Tejón y Rodríguez.

Normas para la visita del museo / Rules for visitors

- No se permite / It is not permitted:
- Fumar en el interior de este edificio de acuerdo con la Ley 28/2005, artículo 7.j de 26 de diciembre. / To smoke inside the building, in accordance with Law 28/2005, article 7.j of 26 December.
 - Hacer fotos o vídeos. / To take photos or film videos.
 - Animales excepto perros guía. / To bring animals other than guide dogs.
 - La entrada en traje de baño. / To enter the museum wearing swimsuits, bikinis etc.
 - El uso de teléfonos móviles en el interior de las salas. / To use a mobile phone in the galleries.
 - Comida y bebida. / To bring in food or drink.
 - Tocar las obras de arte. / To touch the works of art.

Normas de actuación en caso de Emergencia / Emergency Procedures

- Al descubrir una emergencia / If you discover an emergency:
- Mantenga la calma. / Stay calm.
 - Comunique la situación a cualquier persona que trabaje en el museo. / Report the incident to any member of museum staff.
 - Siga las instrucciones dadas por el personal del museo. / Follow the instructions issued by museum staff.
En caso de evacuación. / In case of evacuation.
 - Siga las instrucciones que reciba del personal del museo. / Follow the instructions issued by museum staff.
 - No utilice los ascensores. / Do not use the lifts.
 - Diríjase a las vías de evacuación más cercanas, indicadas por la señalización colocada en el museo. / Make your way to the nearest evacuation route, indicated on the signs distributed around the museum.

© Mercedes Lasarte

© Colección Carmen Thyssen-Bornemisza

Portada
Sueño 2000
(detalle)

Patrocinador del museo



MERCEDES LASARTE
en la Colección Carmen Thyssen

22 de noviembre 2011 - 26 de febrero 2012

MERCEDES LASARTE
in the Carmen Thyssen Collection

22 November 2011 - 26 February 2012