

Durante el año 2024, el Museo Carmen Thyssen Málaga ha recibido un total de **203.471 visitantes**, en su mayoría, un 55%, el público es español (ligeramente menor a 2023) o bien es residente en la provincia de Málaga. Le sigue con un 41% el público europeo, el más alto de la vida del Museo.

2024 ha sido el año récord, donde el museo ha conseguido su cifra más alta de visitantes desde su apertura en 2011. La muestra temporal más visitada ha sido *Modernidad latente*, que entre el 16 de marzo y el 8 de septiembre recibió 82.647 visitantes. Y el recorrido más visitado ha sido la **Colección permanente**, con 203.471 visitantes. En la programación del Museo de año 2024, se ha llevado a cabo las siguientes exposiciones temporales con la afluencia que se indica:

*José Gutiérrez Solana. Obras invitadas*\_\_14.681

*Fieramente humanos. Retratos de santidad barroca*\_\_28.315

*Man Ray. Fotografías selectas*\_\_58.890

*Modernidad latente*\_\_82.647

*Material provocativo para pensar. Fotografía japonesa contemporánea*\_\_35.742

*Imogen Cunningham. Esencias*\_\_49.363

*Desnudos*\_\_58.841

*Sorolla en Andalucía*\_\_34.867

### Procedencia de los visitantes de pago (%)

histórico

