

La Fundación Unicaja renueva su colaboración con el Museo Carmen Thyssen Málaga

El nuevo apoyo se centrará en esta ocasión en la futura exposición 'Mediterráneo. Una Arcadia reinventada. De Signac a Picasso' que abrirá sus puertas al público el próximo 22 de marzo.

Málaga, 07 de marzo de 2018. La nueva exposición temporal *Mediterráneo. Una Arcadia reinventada. De Signac a Picasso*, que se inaugurará el próximo 22 de marzo, contará con el patrocinio de la Fundación Unicaja tras la renovación del acuerdo de colaboración, que en su día firmaron los presidentes de ambas entidades, Carmen Thyssen y Braulio Medel.

La colaboración contribuirá a la financiación de la muestra y reportará la imagen de la fundación en todos los soportes publicitarios y de promoción de la exposición como son el propio espacio expositivo, folletos, vídeos, boletines informativos, etc. Además, el nuevo acuerdo facilitará también al patrocinador determinados servicios para usos corporativos, la posibilidad de realizar visitas guiadas y la utilización del auditorio del Museo, entre otros.

La futura muestra revisa el papel del Mediterráneo en el arte moderno a través de un diálogo inédito entre artistas franceses y españoles a través de más de 60 obras, que abarcan desde el postimpresionismo, el simbolismo, el noucentisme catalán, el fauvismo o el clasicismo. Este territorio redescubierto protagonizará buena parte de la producción de numerosos pintores y escultores españoles y franceses del período, como Signac, Matisse, Bonnard, Picasso, Sunyer, Torres-García, Sorolla, Anglada-Camarasa y Mir, entre muchos otros.

La nueva exposición temporal forma parte del proyecto internacional Picasso-Méditerranée, una iniciativa del Musée National Picasso-Paris. Un programa de exposiciones, actividades e intercambios científicos que se desarrolla entre 2017 y 2019, en el que participan más de setenta instituciones internacionales: www.picasso-mediterranee.org.

Así, las obras reunidas en *Mediterráneo. Una Arcadia reinventada. De Signac a Picasso* provienen de, entre otros, de la Colección Carmen Thyssen, el Musée National Picasso-Paris, el Centre Pompidou, Musée de l'Orangerie, el Musée de l'Annonciade, el Museo Thyssen-Bornemisza, el Museu Nacional d'Art de Catalunya, el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, el Museo Sorolla, el Museu Picasso Barcelona, el IVAM, Es Baluard, y la Fundación Casa Natal de Picasso.

Museo Carmen Thyssen Málaga

Realismo

El nuevo acuerdo llega después de la participación por parte de la Fundación Unicaja en la pasada exposición temporal *La apariencia de lo real. Cincuenta años de arte realista en España (1960-2010)* y tras la realización de pequeñas colaboraciones con el proyecto del Entorno Thyssen y con la celebración del quinto aniversario del Museo Carmen Thyssen Málaga.

Tanto el pasado patrocinio como el actual se acoge a las medidas de Málaga Decenio Cultural.

Departamento de Comunicación

Tel: +34 952 21 79 64

Móvil: +34 629 259 107

Museo Carmen Thyssen Málaga

C/Compañía nº 10. 29008. Málaga