

## El ciclo 'Costumbre' alcanza su quinta edición mirando a Juan Ramón, Unamuno y Pedro Salinas bajo el comisariado de Ben Clark

*Del 26 al 28 de junio, a las 20.30 horas, el Patio del Museo Carmen Thyssen acogerá, bajo el título 'Cortejo español', tres encuentros con seis poetas contemporáneos*

*Benjamín Santiago Montiel, Abraham Gragera, María Domínguez del Castillo, Martha Asunción Alonso, Almudena Sánchez y Andrés García Cerdán, protagonistas del ciclo*

NOTA DE PRENSA

**Málaga, 26 de junio de 2024.** El Museo Carmen Thyssen Málaga organiza la quinta edición del ciclo 'Costumbre', que se desarrollará del 26 al 28 de junio a las 20.30 horas en el Patio del Museo Carmen Thyssen Málaga, con entrada gratuita hasta completar aforo. En esta ocasión, y bajo el título 'Cortejo español', el ciclo estará comisariado por Ben Clark.

Tres poetas españoles de transición del siglo XIX al XX, Juan Ramón Jiménez, Miguel de Unamuno y Pedro Salinas, servirán para echar la mirada atrás y acercarla a las palabras de seis contemporáneos. El objetivo: comprobar "que no somos tan diferentes hoy, que nuestras voces son nuevas, pero todavía hablan de lo que siempre importó: el viento en la cumbre, nuestra costumbre".

Benjamín Santiago Montiel y Abraham Gragera; María Domínguez del Castillo y Martha Asunción Alonso, y Almudena Sánchez y Andrés García Cerdán sobrevolarán el miércoles 26, jueves 27 y viernes 28 de junio, respectivamente, las palabras de tres poetas que, como ellos, también vivieron la transición de un siglo a otro.

**Miércoles 26 de junio. Inauguración y 'El nombre exacto de las cosas. Poesía interjeneracional', con Benjamín Santiago Montiel y Abraham Gragera**

Tel: +34 951 21 19 05 | Móvil: +34 699 878 975 | [prensa@carmenthyssenmalaga.org](mailto:prensa@carmenthyssenmalaga.org)

[www.carmenthyssenmalaga.org](http://www.carmenthyssenmalaga.org)

[f](https://www.facebook.com/carmenthyssenmalaga) @carmenthyssenmalaga [t](https://www.instagram.com/thyssenmalaga) @thyssenmalaga [@](https://www.twitter.com/thyssenmalaga) @thyssenmalaga [y](https://www.youtube.com/thyssenmalaga) /thyssenmalaga

Ben Clark presentará el V ciclo 'Costumbre'. Inmediatamente, Benjamín Santiago Montiel (Torremolinos, 1998) y Abraham Gragera (Madrid, 1973) protagonizarán la primera de las citas del ciclo mirando al poema del mogyereño Juan Ramón Jiménez (1881-1958):

*Intelijencia, dame  
el nombre esacto de las cosas!  
Que mi palabra sea  
la cosa misma,  
creada por mi alma nuevamente.*

Dos poetas de dos generaciones distintas dialogarán poéticamente bajo la sombra del premio Nobel Juan Ramón Jiménez, recorriendo las obras de la Colección Permanente pertenecientes al recorrido 'Fin de siglo': Gonzalo Bilbao Martínez. *Una bailaora*, c. 1913; Francisco Pradilla Ortiz. *Lavanderas gallegas*, 1887; y Valentín de Zubiaurre. *Paisaje al atardecer con dantzaris*, s.f.

**Jueves 27 de junio. 'Viento en la cumbre: la poesía joven a debate', con María Domínguez del Castillo y Martha Asunción Alonso**

La segunda sesión de 'Costumbre' recibirá a María Domínguez del Castillo (Sevilla, 1997) y a Martha Asunción Alonso (Madrid, 1986), que visitarán uno de los poemas de Miguel de Unamuno (1864-1936):

*¿Qué es tu vida, alma mía?, ¿cuál tu pago?,  
¡Lluvia en el lago!  
¿Qué es tu vida, alma mía, tu costumbre?  
¡Viento en la cumbre!*

En esta ocasión, la poesía joven consolidada y la poesía joven emergente se enfrentan poéticamente en la cumbre del verso, mientras que el recorrido de la Colección nos lleva al paisaje romántico y al costumbrismo, con autores y obras como Andrés Cortés y Aguilar. *Lavanderas y pescadores en un paisaje costero*, 1863; Eugenio Lucas

Tel: +34 951 21 19 05 | Móvil: +34 699 878 975 | [prensa@carmenthyssenmalaga.org](mailto:prensa@carmenthyssenmalaga.org)

[www.carmenthyssenmalaga.org](http://www.carmenthyssenmalaga.org)

[f](#) @carmenthyssenmalaga [t](#) @thyssenmalaga [@](#) @thyssenmalaga [v](#) /thyssenmalaga

Velázquez. *Caravanas árabes arribando a la costa*, c. 1860, o Joaquín Turina y Areal.  
*Plaza de la Alfalfa*, Sevilla, s.f.

**Viernes 28 de junio. 'En jaulas de la costumbre. Poesía y amor', con Almudena Sánchez y Andrés García Cerdán**

El ciclo se cerrará con Almudena Sánchez (Andratx, Mallorca, 1985) y Andrés García Cerdán (Fuenteálamo, Albacete, 1972), que mirarán a los versos del madrileño Pedro Salinas (1891-1951).

*porque un alma nunca está  
en jaulas de la costumbre.*

La pareja poética convive con la individualidad de cada creador y la Colección Permanente cobra protagonismo en su recorrido por el preciosismo y la pintura naturalista, en autores y obras como Eduardo León Garrido. *El Galán del Sarao*, s.f.; Eugenio Lucas Villaamil. *Llegada al teatro en una noche de baile de máscaras*, c. 1895, o Modest Urgell i Inglada. *Playa*, s.f.

Aunque el acceso es libre y gratuito hasta completar aforo, se recomienda realizar reserva online en la web del Museo para asegurar una plaza.

NOTA DE PRENSA

Tel: +34 951 21 19 05 | Móvil: +34 699 878 975 | [prensa@carmenthyssenmalaga.org](mailto:prensa@carmenthyssenmalaga.org)

[www.carmenthyssenmalaga.org](http://www.carmenthyssenmalaga.org)

[f @carmenthyssenmalaga](https://www.facebook.com/carmenthyssenmalaga) [t @thyssenmalaga](https://www.instagram.com/thyssenmalaga) [@ @thyssenmalaga](https://www.twitter.com/thyssenmalaga) [/thyssenmalaga](https://www.youtube.com/thyssenmalaga)