

EL MUSEO CARMEN THYSSEN PROPONE A LOS VISITANTES REFLEXIONAR SOBRE LA LIBERTAD EN LOS ‘DÍAS DE VERANO’

La actividad ‘Eres libre’, ubicada en el espacio *murosYredes* busca la participación del público en torno a la desconexión y la ausencia de horarios del periodo vacacional estival

Málaga, 31 de marzo de 2015. El Museo Carmen Thyssen Málaga presenta la actividad ‘Eres libre’, que se lleva a cabo hasta el 18 de abril en el espacio *murosYredes*, con motivo de la exposición *Días de verano. De Sorolla a Hopper*. Siguiendo la filosofía participativa que define a la pinacoteca, se ha instalado una pizarra en este espacio en la que los visitantes pueden expresar lo que les sugiere la libertad de los ‘días de verano’ que están por venir. Se trata de una actividad libre en la que pueden participar todos los visitantes.

Los días de verano, que cada vez están más cerca, son días de desconexión, de ausencia de horarios y de rutinas. El texto que encabeza el espacio, que reza “Eres libre”, invita al visitante a reflexionar y a ser consciente de que es el único dueño de su libertad. Con la tiza como única herramienta, se busca que el participante haga uso de su libertad de expresión en la pizarra, con un único objetivo: ser consecuente con el título de la actividad, despertar la creatividad y librarse de ataduras y convencionalismos.

Esta iniciativa es sólo una de las que integran el programa de actividades que se desarrollará en torno a la exposición temporal *Días de verano. De Sorolla a Hopper*, que permanecerá abierta al público hasta el 6 de septiembre y que propone un recorrido por más de 60 obras donde se muestra la importancia del mar y las playas en la producción de los artistas a mediados del siglo XIX y principios del XX. La exposición acoge obras de autores destacados como Sorolla, Fortuny, Picasso, Boudin, Kuhn o Hopper, entre otros.