

ZURBARÁN Y BALENCIAGA, DOS GENIOS DEL ARTE Y LA MODA EN EL MUSEO CARMEN THYSSEN MÁLAGA

- La directora artística del Museo, Lourdes Moreno, impartirá este jueves la primera conferencia del ciclo ‘Vestidas para seducir’, en el Auditorio de la pinacoteca
- La ponencia es de acceso libre y se celebra a partir de las 18.00h

18 de febrero de 2015. “Idealizadas, vestidas como reinas, con todo el lujo y la distinción. Inalcanzables y dignas de admiración pese al sacrificio al que fueron sometidas. Así imaginó Zurbarán a las santas”, explica Lourdes Moreno, acerca del protagonista de la primera conferencia del ciclo *Vestidas para seducir*, que se celebra este jueves 18 en el Auditorio de la pinacoteca. “Creó un estilo para ellas distinto al cortesano y al popular. Sus santas damas estaban vestidas con sus mejores galas para la gloria celestial”, añade. La conferencia es de acceso libre y tendrá lugar a partir de las 18.00h.

La directora artística del Museo establecerá una conexión entre Francisco de Zurbarán y el considerado mejor modisto español, Balenciaga, que “se inspiró en la estructura, en los volúmenes y en el uso de los tejidos” del pintor extremeño. “Para Balenciaga un *couturier* debía tener un sentido como el arquitecto, el pintor y el escultor. André Courrèges, Emanuel Ungaro o Hubert de Givenchy fueron influidos por el modisto vasco”, explica.

Esta es la primera de las ponencias del ciclo *Vestidas para seducir*, que comienza el próximo 19 de febrero y se extenderá hasta el 14 de mayo. Francisco de Zurbarán, considerado el primer ‘modisto’ español, Eugenio Lucas Velázquez, Raimundo de Madrazo y Julio Romero de Torres son los artistas protagonistas de este ciclo, en el que se pretende la participación y el dinamismo del público, y donde se mostrará cómo ha ido cambiando la importancia y el significado del atuendo femenino desde el siglo XIX hasta principios del XX.

Museo Carmen Thyssen Málaga

Ciclo Vestidas para seducir

Del 19 de febrero al 14 de mayo de 2015.

Auditorio del Museo Carmen Thyssen. Acceso libre hasta completar aforo

Hora: 18.00

Jueves 19 de febrero

Santa Marina. Francisco de Zurbarán

Jueves 12 de marzo

La maja del perrito. Eugenio Lucas Velázquez

Jueves 9 de abril

Travesuras de la modelo. Raimundo de Madrazo

Jueves 14 de mayo

La Buena Ventura. Julio Romero de Torres

Para más información...

Departamento de Prensa
prensa@carmenthyssenmalaga.org
Tlf. 952 21 79 64 - 630 70 68 96